BAYİİNİZDEN HIBIR'IN ÜCRETSİZ EKİNİ İSTEYİNİZ...

SCANFAN

HIBIR

17 AĞUSTOS PERŞEMBE 1989

SAYI: 16 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 300 LİRA

Güneydoğu'da hedef kim?

İnsanlar köylerinden göçe zorlanıyor, 10 yaşındaki çocuklar "yanlışlıkla" öldürülüyor, öldürülen bir diğer grup köylü yakılıyor. Eşkiyayla askerin savaşında olan kadınıyla, çocuğuyla yöre halkına oluyor...

TA TA TA TA TA

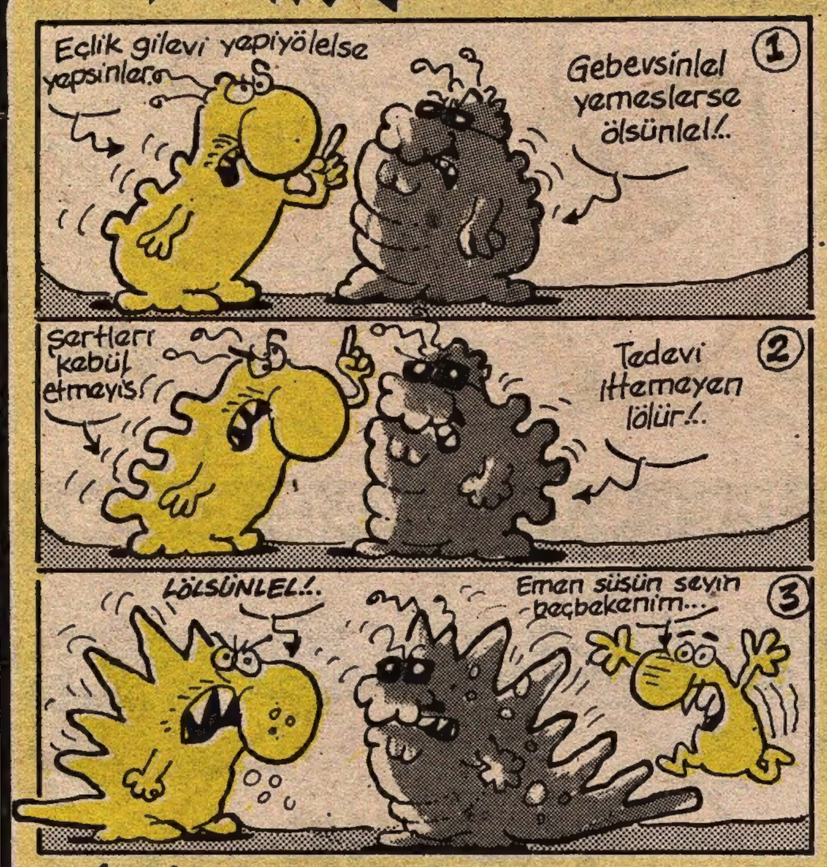
BADABABOM!

BOM

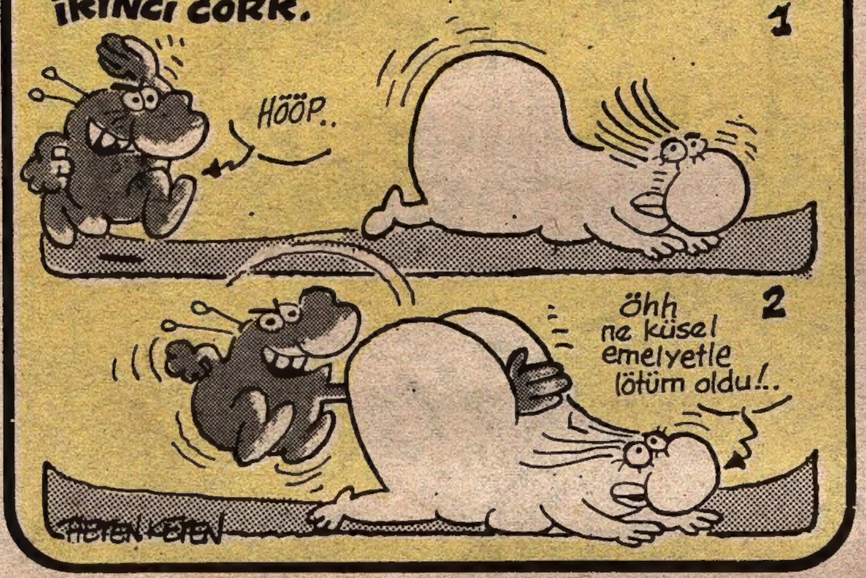
DAĞIMIZ BİLE YILMIŞTIR BABO!

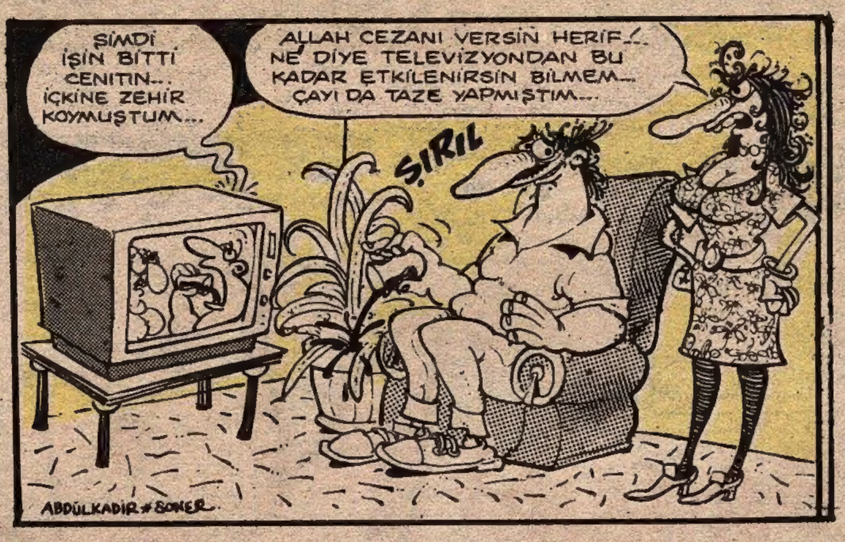
Plustek OpticBook A300

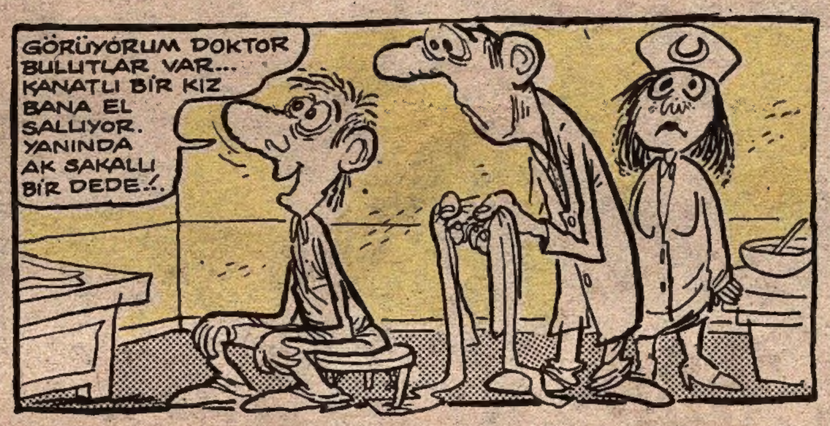
CORK



İKİNCİ CORK. 1







Bülent Üstün

DUYURU

Avni Odabaşı'nın "Desen karikatür" sergisi 10-18 Ağustos 1989 tarihleri arasında Çanakkale Troya Festivali'nde açık kalacak.

HIBIR'dan DUYURU

Önümüzdeki hafta HIBIR Hayal Mahsulleri Ofisi'ni Ahmet Keskin-Mehmet Ersoy hazırlayacaktır.

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi
3 aylık: 3.900.-TL. 6 aylık: 7.800 TL.,
1 yıllık: 15.600.-TL.
Abone bedellerinin 128139 no.'lu, HIBIR Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.

Yurt dışı
(Yıllık-uçak postasıyla), Avrupa ve Orta doğu: 29. ABD $, ABD ve Uzakdoğu:42 ABD $, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 no'lu hesaba transferini rica ederiz.

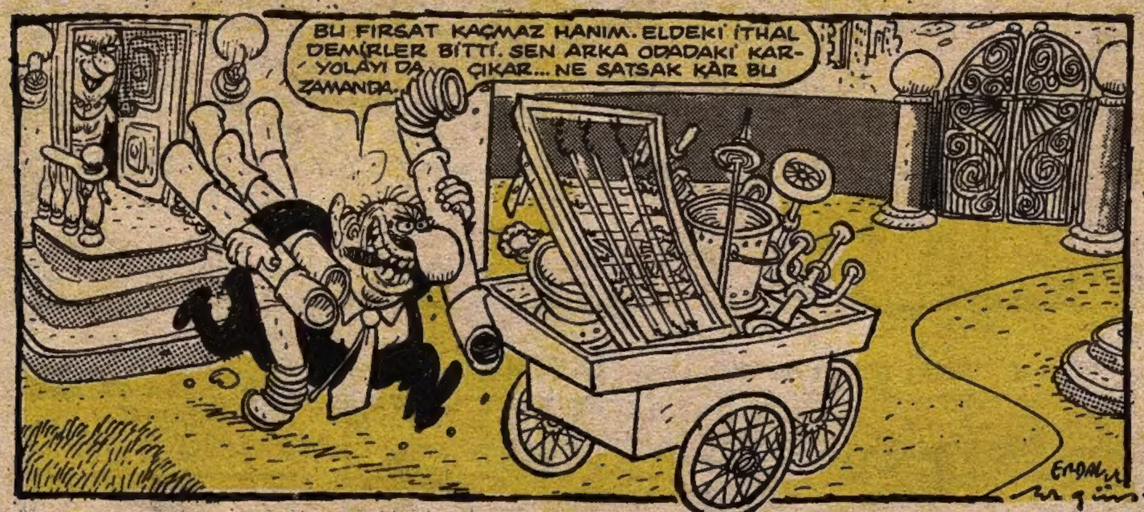
Almanya abone müracaat:
(Yıllık-uçak postasıyla) 58.50 DM
Sete Gmbh Selman Tengüz
Germanenweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiroamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146433-605

Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul Tel: 527 74 64

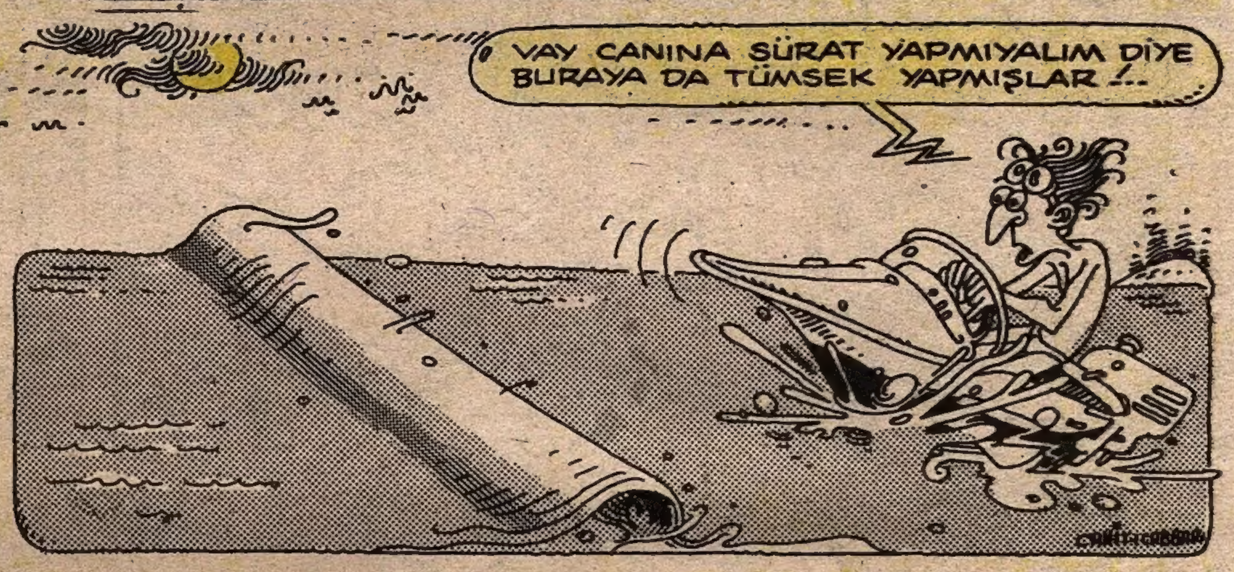
HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

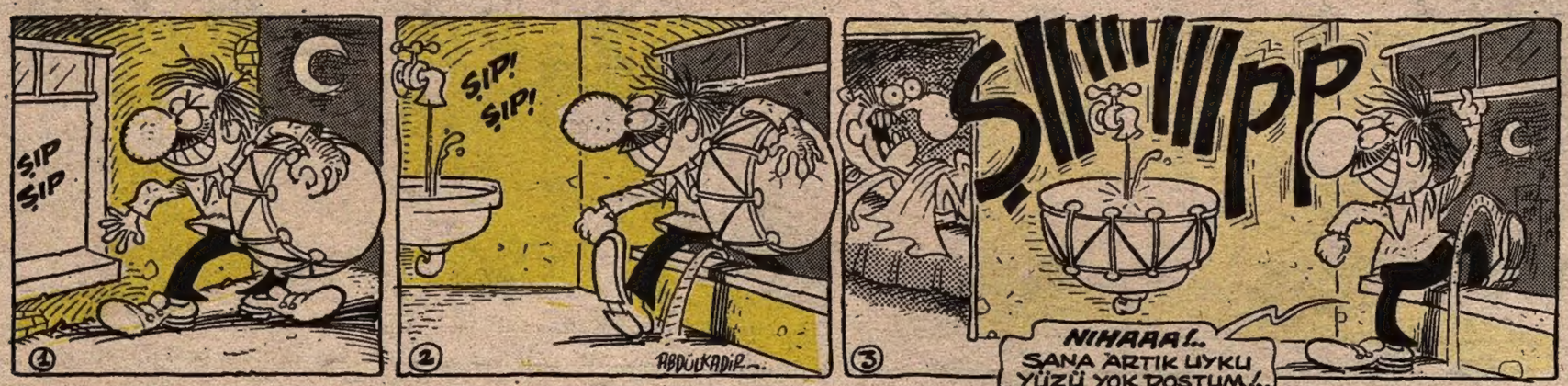
• Ucuz ithal ettikleri demiri satıp vurgun vuran sanayiciler, DEMİR-ÇELİK'teki grevlerde anlaşmayı zora sokup, grevi uzatıyor...



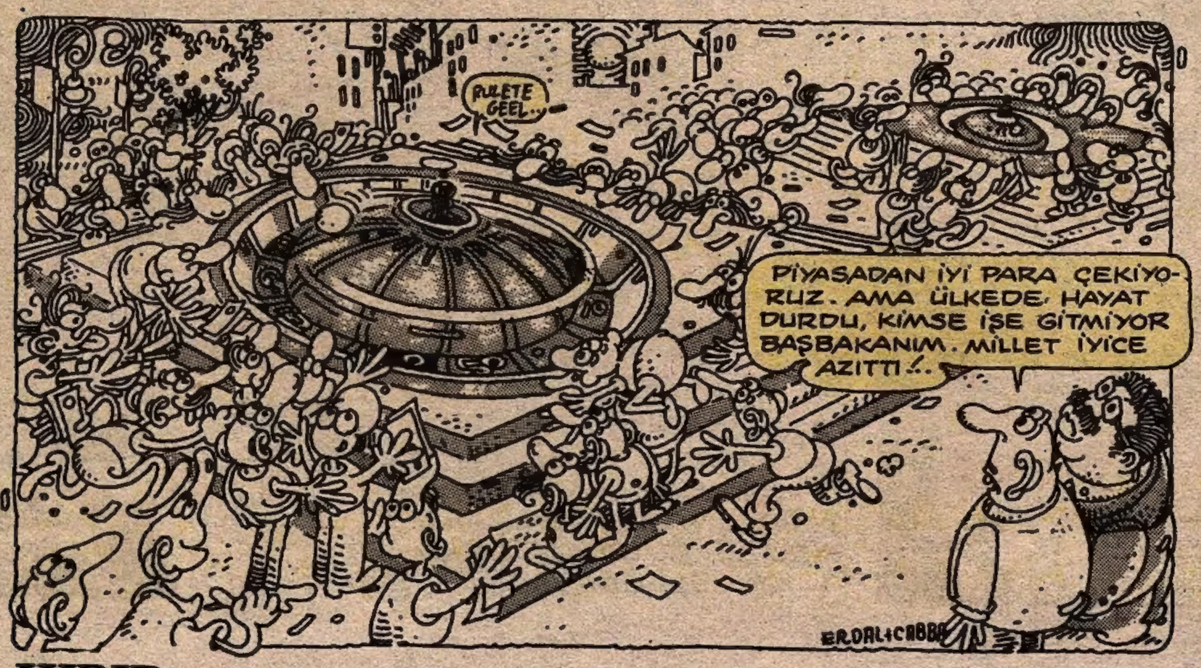
• İngiltere'de oturan, ünlü modacımız Rıfat Özbek "Düşünce özgürlüğü olmayan bir ülkede yaşamam" dedi...



• Ölüm orucunda 49. gün... Yetkililerde çıt yok...



• Kazı-kazan bazı belediyelerce yasaklanıyor...



KADİFE KULAK

yazan Hasan Kaçan
çizen Ergün Gündüz

ONLARI SALABİLİRSİNİZ YENİLERİ GELDİ...

HIAAAA

ALAAH!

GORKMAYIN LEN... HADİ GİRİN İÇERİ!.

BU KOMUTANIN OĞLU "HINZIR" AZICIK OYNAYACAKSINIZ ONUNLA!.

AĞLATMAYIN ÇOCUĞU HA!.

DOMATEZ BİBER PATLIÇAAN

HADİ OĞLUM YETER GİDİYOZ...

SİZE DE AKŞAMA KADAR ÇARŞI İZNİ LAN... GİDİN GEZİN BİRAZ...

EYYY EYYiii

KOMTAN BİLE BU KADAR HAŞAT ETMEMİŞTİ BİZİ!.

...Şööle biraz sivillerin arasında dolaşmak pek de kıyak oluyordu...

TERTİP, BEN VAR YA İSTESEM GELMEZDİM BU ASKERE!.

Deyip, ona hikayemi anlatmaya başladım. En son kız istemeye gitmiştik...

EFENDİM ALLAHIN EMRİYLE PEYGAMBERİN KAVLİYLE...

OLUR OLMASINA DA YALNIZ...

OLMASINA OLUR DAA... DELİKANLININ DAHA ASKERLİĞİ VAR Dİ Mİ?.

GİDER GELİRİM HEMEN... VALLA!..

İŞTE BÖYLE TERTİP GİDER GELİRİM DEDİM AMA BİTMİYO BU 18 AY. KAMYONDAN DA SÖZLÜMÜ GÖRÜR GİBİ OLDUM AZ ÖNCE!

ASKER GİREBİLİR

AA!.. ULAN HAKKATTEN BU SÖ... SÖZLÜM!.

ALLAAH!.. HEYY.. BENİM BENİM...

İMDAAT! YETİŞİN SARKINTILIK EDİYOLAR...

Beni böyle kel ve yeşil elbiselerin içinde tanıyamıyacağını çakamadım. Sivil bir bayanı rahatsız ettiğim içinde inzibatlar arakladı beni...

AS.12

Buraya "disko" diyolar. bir haftadır cezalıyım burda...

DİKKAT DİKKAT! ZİYARETÇİSİ GELEN ERLERİ OKUYORUM BİRİNCİ BÖLÜKTEN KUDUZ...

...HİZMET BİRLİĞİ ERLERİNDEN KİRPİ... ÜÇÜNCÜ BÖLÜKTEN KADİFE KULAK!.

ÇIKARIN BENİ ÇIKARIN LAAN!.. SÖZLÜM GELDİ... VALLAHA DA O!.. BU ŞEHRE BOŞUNA GELMEDİ YA!..

Ertesi gün disko'nun kapısı açıldı...

HADİ LAN SERBESSİN! ÜSTELİK KOMTANIMIZ SANA BU TAVUK YEMEĞİYLE MEYVALARI GÖNDERDİ...

KARNINI DOYUR SENİ YANINA ÇAARIYO!.

HAFTANIN lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

BİR Trafik Terörü

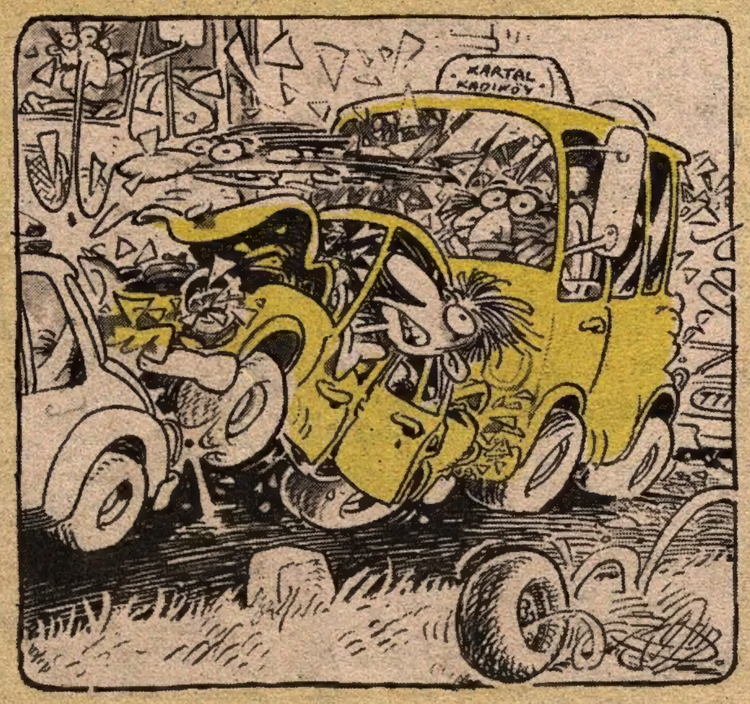
— (Zırr).. Sayın Müdürüm.. Efendim Zincirlikuyu kavşağında zincirleme kaza başladı..

—Evladım bana niye telefon ediyosunuz gerekeni yapın...

— Hayır, yani... Kaza şu anda devam ediyor... Yaklaşık 25 dakikadır durduramıyoruz.. Bütün araçlar korkunç bir hızla birbirlerine girerek ilerliyorlar.

— Destek trafik ekipleri isteyin..

— İstedik efendim üç tanesini zincirleme kaza kaptı götürüyor.. Biz de fazla yaklaşmaya cesaret edemiyoruz.



— Nasıl başladı?

—Kimse görmemiş bilmiyor efendim...

— Önlerine engel kurun, yardım istemeye devam edin... Gelişmeleri bildirin..

.....

— Zırrr.. Alo... Müdürüm... Kaza konvoyunun bir kısmı çevre yolundan Boğaz Köprüsü'ne doğru yöneldi.

— Daha sonra durduramadınız mı?

— Durdurmamıza imkân yok efendim.. Demin onu arzediyordum kaza kollara ayrıldı.. Bir kısmı Boğaz Köprüsü yoluyla karşıya geçerken, diğer bir zincirleme kaza kolu da Beşiktaş üzerinden Karaköy'e doğru yol alıyor.

— Bana bak.. Karaköy'e ilerleyen kol var ya... Onu durdurmak için Galata Köprüsü'nü ortadan açın.. Ordaki kol köprüden aşşa uçarsa kaza bu tarafa sıçramaz.. Hadi göriyim sizi çabuk...

.....

— Sevgili müdürüm, köprüyü açtık ama...

— Eee.. Nooldu lan söylesene..

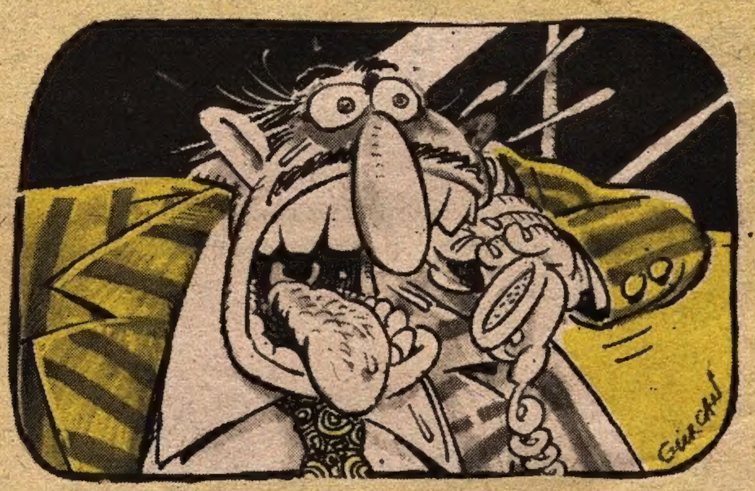
— Kaza karşıya atladı...

— Nasıl atlar beee...

— Uçtular efendim... Havada tokuşarak uçtular.. Ayrıcana Galata Köprüsü kırıldı.. Vali Bey köprüyü kırdınız diye size çok kızdı... Yenisi kaç para biliyo mu?" diye söylendi.. Ayrıcana köprüden uçan bir kamyon kenarda demirli bir yolcu vapurunun üstüne düştü.. Vapur o hızla Sirkeci tren garına girdi..

— Sus.. Tamam...

— Müdür Bey kaza konvoyunun bir kolu da sizin binaya doğru geliyor.. Gerçi altıncı katta size



bişey olmaz ama... Alt katlardaki personeli acilen boşaltın.. Aloo.. Müdür Bey.. Alooo.. Nooldu Müdürüm cevap verin... Alooo..

— Camdan içeri... Belediye otobüsü sürüsü girdi...

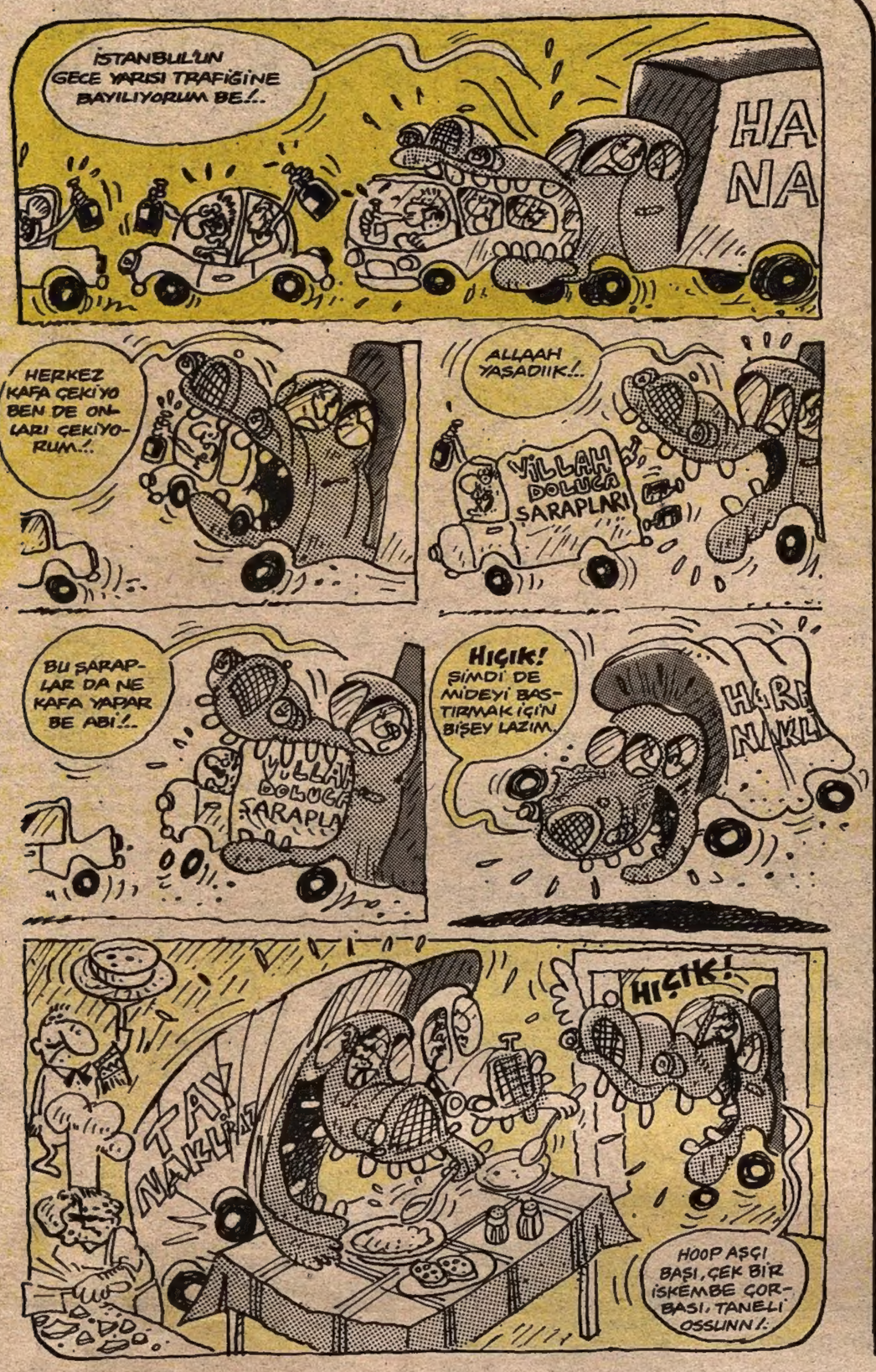
★ ★ ★

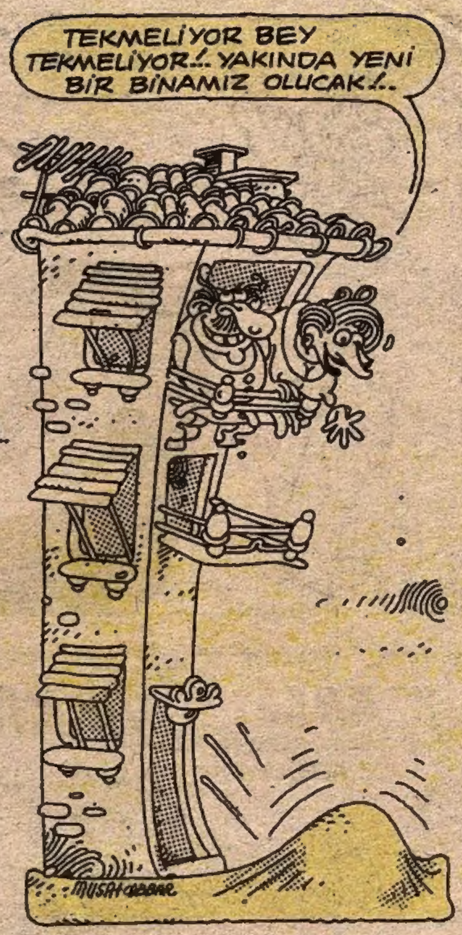
— Nasıl olur kardeşim, kimse kazayı görmeden olur mu? Otuz dört bin araç tüm İstanbul'u birbirine soktu, kimse kazayı görmemişmiş... Olur mu lan kardeşim?

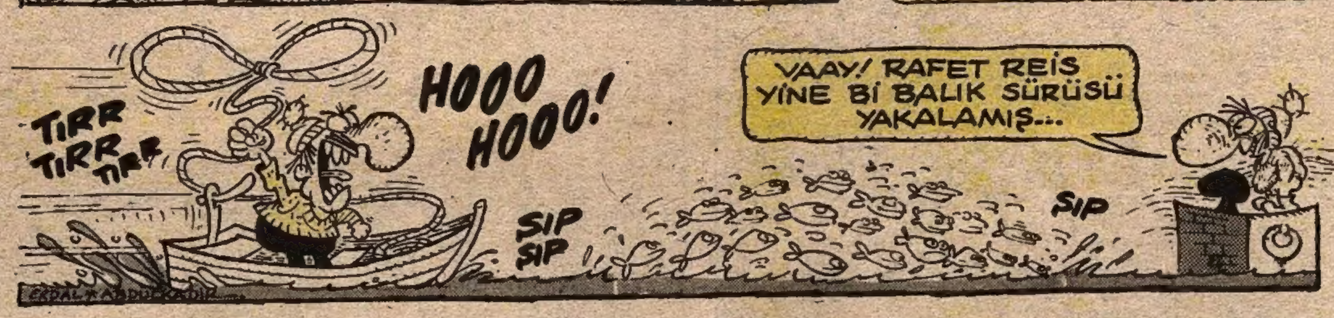
— Kimse tanık olmak istemiyor efendim.. Karakol mahkeme kim uğraşıcak diyorlar.. Kazanın nasıl başladığını asla öğrenemiyeceğiz. Araç sahipleri aralarında anlaşıp zararlarını hallediyorlar.. Kazalarda hafif yaralılar var. Zincirleme kaza konvoyunu görünce Demirel geliyo sanıp konvoyun önünde keçi kesmeye kalkan iki köylü de bugün komadan çıktılar..

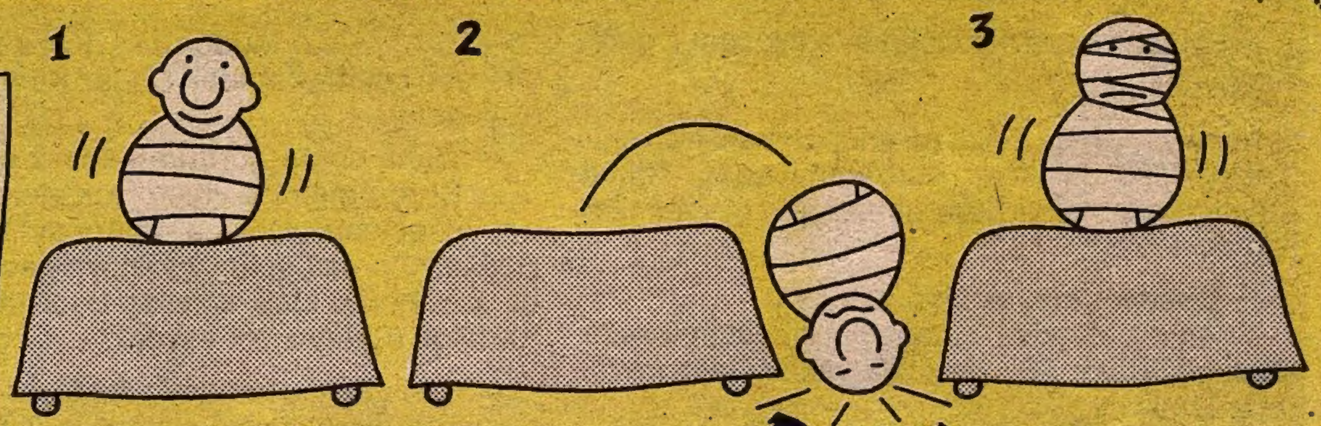
Bu arada sizin makam otonuz.. Yugoslavya'nın Piriştine kentinde damızlık Alabalık yetiştiren bir işletmenin havuzunda bulundu. Oğlunuzun bindiği otobüs için de Suriye yetkilileriyle temas halindeyiz efendim.

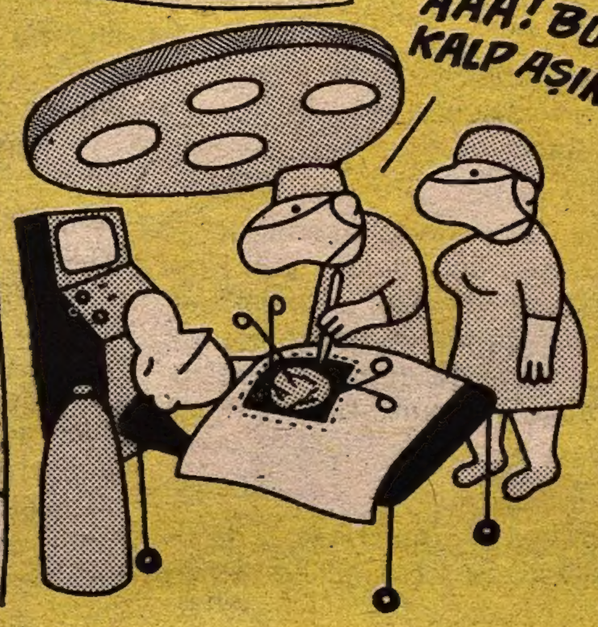
Uğur Durak raka raka rak











Tiii

GAZİNO...

HIŞŞT!.. IŞIĞI AZICIKTA BURAYA TUTAR MISIN. YÜZÜĞÜMÜ DÜŞÜRDÜM...

ŞEREFE ABİCİM!

ÇAT

DAN!.

DAN

ŞEREFE!

ŞAPIRT ŞUPURT ŞAP..!

ORKUN YA. SEN DE HİÇ EĞLENMESİNİ BİLMİYOSUN HA!..

YOK ÖYLE YİRMİBEŞE YOĞURT/ BELEŞ SEYRETMEK İÇİN AĞAÇ TEPESİNE ÇIKMA NUMARALARINI YUTMAYIZ BİZ!..

AKLINI ISIRAYIM BEHLİL ABİ... GARANTİ BU SOLİSTİ TAVLIYCAKSIN SEN!..

ŞAK ŞAK

BAHÇIVANIMIZDIR O. ŞAHNEYE ATILAN ÇİÇEKLERİ SULAR, BAKIMINI YAPAR...

HADİ KULAKTAN KULAĞA OYNIYALIM!

İŞMİN ÜSTE YAZILDI DİYE ŞAHNEYEDE BÖYLE ÇIKMAK ZORUNDA MIYIZ BE!..

AAA! BAK AZ SONRA ASSOLİST ÇIKACAK!

ŞAK ŞAK ŞAK

FURKAN ABİ. VAZGEÇ İSTERSEN! BU DANSÖZLE AŞIK ATAMAZSIN!..

NE APTAL KEMANCISIN BENİM DEĞİL SOLİSTİN YANINDAN AYRILMIYACAKSIN...

KANMA SAKIN O GARSONA. DAHA FAZLA BAHŞİŞ KOPARABİLMEK İÇİN ÖYLE YAPIYOR...

KUSURA BAKMAYIN EN HATIRLI MÜŞTERİMİZ GELDİ. ARKALARDA BİR YERE OTURTAMAYIZ HERHALDE!..

SANG..

Azaah!.. BİRİ ŞU HIYARA, ŞAHNEYE SAKSIYLA ÇİÇEK ATILMIYACAĞINI SÖYLESİN BE.

Ecc... BİZ BİRER ÇAY ALALIM SADECE!

ŞARHOŞ KAFAYLA ŞEREFE YAPMIYALIM AYHAN YA! KADEHLERİ TUTTURAMIYORUZ.

YAHU NE GEREK VARDI MASANIN ÜSTÜNDE GÖBEK ATMAYA...

FUTBOLCU ARİF Mİ? AZ ÖNCE BURDAYDI AMA ANİDEN KAYBOLDU.

BİRAZ DAHA SESSİZ YİYEBİLİR MİSİNİZ GÜRÜLTÜNÜZ MÜZİĞİ BASTIRIYOR.

İSTEK ŞARKIMIZI BİDE BÖYLE GÖNDERELİM DAHA ORDİNAL OLUR

BU GAZİNONUN EN SEVDİĞİM YANI DA BU... ARKA MASALARA MONİTÖR KOYUYORLAR...

HAY GÖRGÜSÜZ HERİF/ VİSKİYLE AYAKLARIMI YIKIYACAKTIN SADECE!..

HANFENDİDEN ŞU ŞARKIYI RİCA EDİCEM. MERSİ.

CAHİT ÇELİKEL ve HATİF

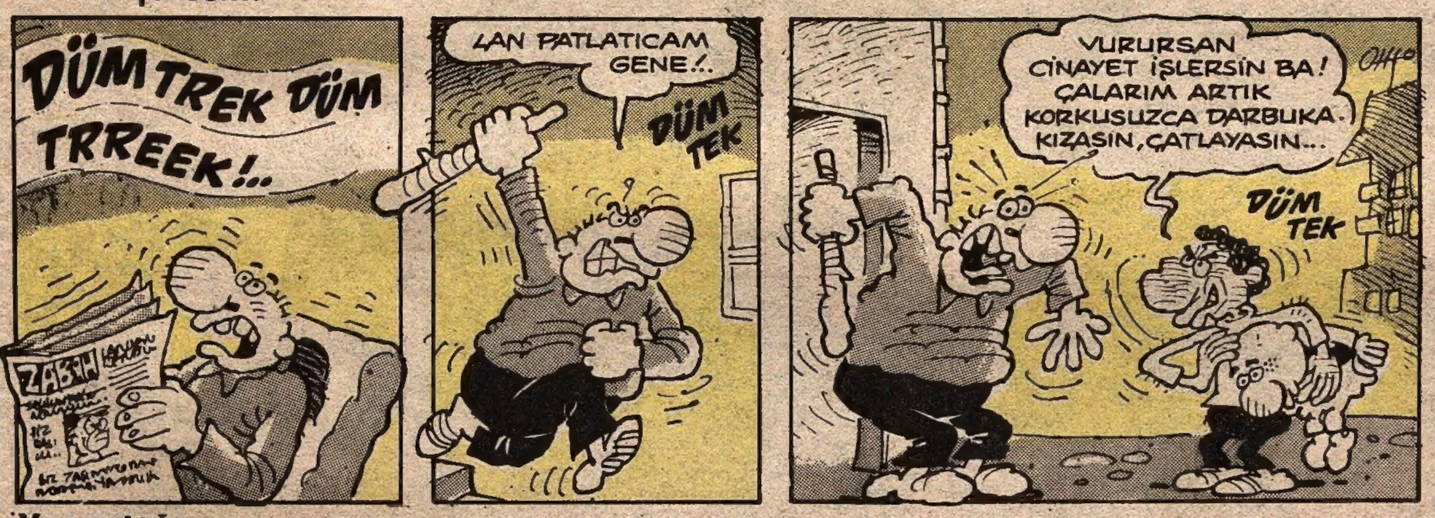
EŞŞEK HERİF

Hasan Kaçan

Zayıflama metodu...

Olta balığı...

Musiki çaresi...



Yer yatağı...

Tehlikeli tıkırtı...

BURADA birtek ARABESK'in değil, bütün müzik türlerinin RADYO ve TV'da özgürce çalınıp söylenmesini savunduk

Zuluflu GÜLGU GÜLHANEDE MASUM ONBİNLERCE İNSANA SEÇİLEBİLİYORSA TV'den DE SEVİLEBİLİNELİ...

Kimse dinlediği müzik türünden dolayı HOR GÖRÜLEMEZ, AYIPLANAMAZ

BIRAKIN ARABESKİ, (mesela bizim çalıştığımız binanın merdivenlerinde) SÖYLE BİR TÜRKÜ MIRILDANSANIZ KAFALAR DÖNER SİZE BAKAR...

HERİFLER ÖYLE Bİ BASKI KURMUŞLARKİ ÜSTÜMÜZDE eh Peryani. ŞÖYLE içinden gelerek bi türkü söyleyemiyosun

LAN NE FENA BE.. özellikle biz anadolu kökenliler BAŞTAN AŞŞA BATI KÜLTÜRÜ İLE YIKANARAK DÜŞTÜĞÜMÜZ İÇİN İKİ KÜLTÜR ARASINA SIKIŞIP KALMIŞIZ HEM ÖLESİYE OKUYAN'I SEVERİZ HEM DE beckleS'i, PİNK-FLOYD'u ÖLESİYE DİNLERİZ...

İŞLERİ TIKIRINDA OLANLAR "ŞÖYLE ZENGİN KISMI'n Nasıl Etrafında yoksul insan görmekten rahatsız oluyorlarsa ARABESK'ten de aynı nedenden (yoksul insanın sesini duyduğu için) RAHATSIZ OLUYORLAR...

BANA GÖRE TABİİ Kİ

Eray

Atilla Atalay

Heey kitlem!.. Titreyin (Hızlı salınım) ve üzerinizdeki dejenerasyonu atın... Tatil sizi gevşetmiş anlaşılan, relaxe olmuşsunuz.. Biyoloji sınavına gönülsüz (Humble, humble) yanıtlar geliyor. Sinirlerim yay gibi gerildi, sinir hücrelerim ok gibi fırladı sizi mahvetmek üzere yola çıktı... İlle sizi cezalandırmam, tasdikname verip üç ay tebamdan uzaklaştırmam mı gerekiyor?.. Mektuplarınız karşısında deneme-yanılma oldum, yanıtlarınız beni yanılttı, ne kadar üşendirik olduğunuzu anladım. Sizi af kapsamıma almam mümkün değil (Amümkün... Ne mümkün). Sizin için çağdaş biyoişkence medodları geliştiriyorum...

Şu aşağıda gördüğünüz yazılı kâğıtlarını, herkes okusun, herkes utansın diye ve sadece reklam olsunlar diye yayınlıyorum... Spesifik (Kendine özgü) lideriniz Eray çok kızgın. Bir haftalığına sizden nefret ediyor.. (Tiksime.. Negatif tiksinç.)

Sebastian, iki tane Japon malı geyşa getir, beni geyşetsinler.. (Gevşetme)

SERHAT AYAN- (İSTANBUL)

SORULDU: Epifit beslenme nedir?
YANITTI: Epifit beslenme yoktur, epifit kızlar vardır... Yani, parayı gösterince (Colour of money) hemen fit olan kızlar... (Happy-fit)
SORULDU: Bidiğiniz biyolojik terimleri yazınız.
YANITTI: Beyin: Beymek.. Beyelim beyler.. Beysinler... Örnek: Eray'ın biyoloji soruları da beydi. (Baydı)
Maganda: Hayvansal doku.
SORULDU: İç organlarınızdan sevdiğiniz birini anlatınız.
YANITTI: Ben her organımı sever ve sayarım. Aramızda yıllardır süregelen organik münasebetler vardır... En sevdiğim organım yasama ve yürütme organımdır. (Yengemin yasama ve yürütme organı olsaydı amcam olurdu gibi..)

Serhat'a "eh.." diyorum, "geçsin bakalım.." diyorum, dört (4) veriyorum.. Geçti. Şımarma..

(En düşük not en geçer nottur. Bir (1) bana mahsustur, tapınsanız vermem. İki'yi ancak primamanitam Gamze alır, üç'ü Sebastian'la hayvansal köpeğim Manfi aralarında paylaşırlar.)

BARIŞ SELİMOĞLU- (ANTALYA)

SORU: Homozigot ve heterozigot canlılarda fallop borularının önemini yazınız.
YANIT: Bu canlılar fallop borusu olmadan yaşayamazlar. Çünkü, bunlar yaşamlarını **Vıjırt-haşırt** (Gel-git... Ye-iç-yat) denen bir olaya borçludurlar..

Sebastian ve Manfi'deki üç'ün birini sana veriyorum, geçtin..

ÖZGÜN AKGÜN-(İZMİR)

SORU: Beğendiğiniz bir iç organınızı yazınız.
YANIT: Böbreklerim: Şekli fasülye'ye benzer.. Böbrek nakli yapılmadan önce akşamdan ıslatılması gerekir.. Nakli vaciptir.

Sana dört (4) vererek sınıfı geçirdim, diğer sorulara çalışmadığın için geri alarak bıraktım.

Sebastian, ben diğer kâğıtları red-dediyorum, sen read-et (Oku):

Fatma Girit-İSTANBUL, Tamer Işık-İZMİR, Meltem-ISPARTA, Yusuf Çekcan-İSTANBUL Mübeccel Kocatepe-İZMİR, Ufuk Kaya-İSTANBUL, İsmet Ceyhan Kaya-İZMİR, Dilan Aydın-İSTANBUL, Erkan Ertem-İZMİR, Erdem Doymaz-İZMİR, Özgün Akgün-İZMİR... Ve binlerce diğerleri (Eş, dost, akraba ve askerdeki yakınları gibi...) Hepbirinize (Hepinize.. Ayrı ayrı) on (10) veriyorum, hem de beş yıldızlı turistik on.. Çatlayın, üzünçün, kahroluşun... Gözüme gözükmeye deymezsiniz.. Sebastian onları asimile et..

Bu haftalık notlandırış bu kadar. Haftaya yeni yazılı sorularıyla karşınızdayım, öfkemden kurtulamazsınız, kendinizi affettirmenin yolların arayın. Geçenlerin sürpErayzları (Sürpriz) sınavlar bitince açıklanacak. (Diğer biyoloji yanıtları haftaya.) Ben dinlenmeye çekili yorum.. Sebastian, kırbacımı getirmeye giderken okuyucuları da kapıdan ittir.. Gitsinler..

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

Çocuk Nizami

İŞİ KISA PANTOLONLUYKEN, HATTA BAZILARIMIZIN BABASI İLE ANNESİ "MALUM HADİSE"YE GİRİŞMEMİŞKEN O, "IRON MAN"Dİ. CİVCİVBEYNİLİ GERZEKLERİN KARALAMALARINA RAĞMEN "ROCK AND ROLL BENİM DİNİM" DİYEBİLEN HEAVYMETAL'İN ÖNCÜSÜ "MUCİZE ADAM" YOLUNA DEVAM EDİYOR.

OZZY OSBOURNE

Aynı evde yaşayan üniversiteli 3 bekar genç

GRUP PERİŞAN

Abdülkadir ELÇİOĞLU

"Kargalar" artık susun...

Biraz da ozzy...

Konuşsun...

Never Know Why

If we are offensive and pose a theat You fear what we represent is a mess. You have missed the message that says it all and you'll never know why.

It's just a feeling how we excite You can not rule everybody in sight But you condemn dont understand and you'll never know why.

I leave you cold and disgust Don't try to tame me you'll eat my dust. I knew that you know not what you do.

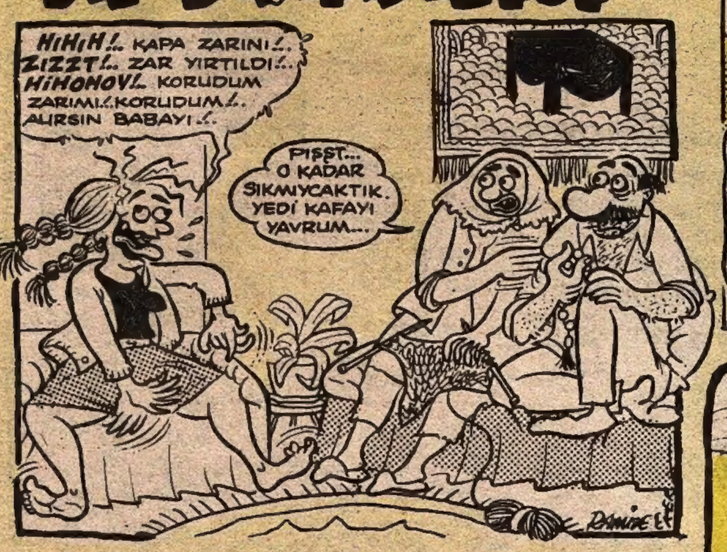
That's why you'll never know why We Rock you'll never know why

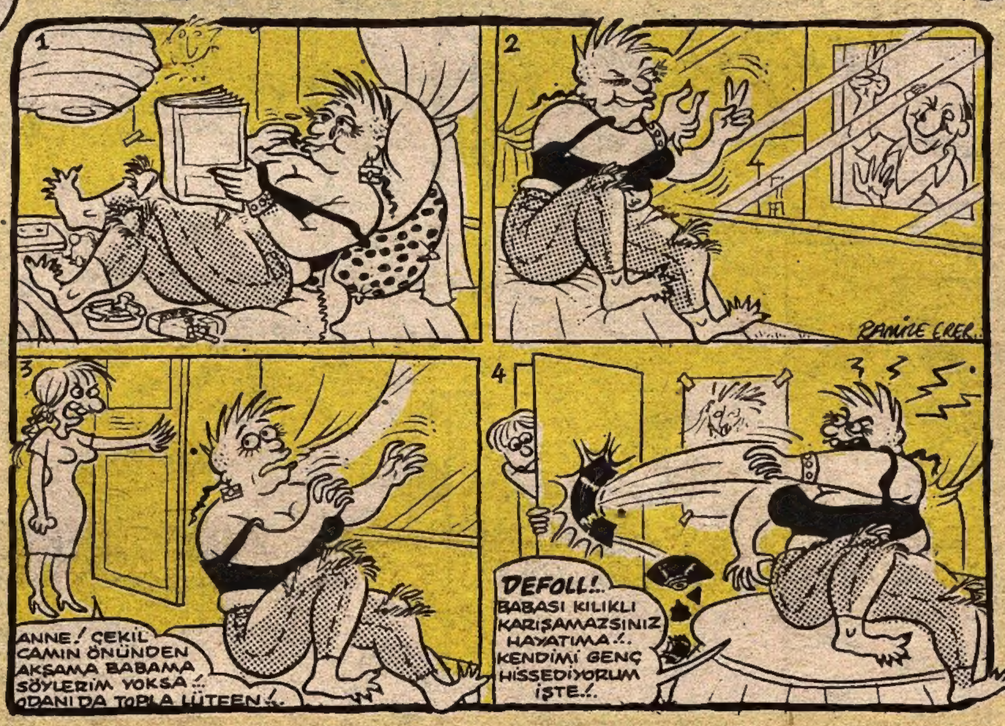
• Ozzy •

TÜRKÇE MEALİ

BİZİ SALDIRGAN VE YAPMACIK TEHLİKELİ GÖSTERİP NE KADAR KÜSLÜK DAVRANIŞ SAHİBİ OLDUĞUMUZ SEN, O SÖYLEDİKLERİ NİZDEN MESAJ YAKALAMAZSIN VE SEN ASLA BİLEMEZSİN Kİ: BİZİ HİÇBİR ŞEY BİZİ BİRLEŞTİRMEYE ZORLAMAZSA BU SADECE SÜRE MESELESİ. BİNA BOK ATARSIN ANLAMADAN VE SEN BİLMEZSİNİZ SEN SÖYLEDİKLERİNİ VERİP GİDERSİN. BAŞARMAKSIZIN ÖLÜMÜ ANLADIĞINDA, NEDEN DÖNÜŞÜ BİLİRİM... SEN NE YAPTIĞININ FARKINDA DEĞİLSİN ZİRVEDE HİÇBİRİMİZ YALNIZ DEĞİLİZ BİR OLACAĞIZ SENİ ASLA BİZİ ANLAYAMAZSIN Kİ!

Biz Büyüksüzler





HAFTAYA ÇIKACAK OLAN MAHSUL DE MERİDYEN DERGİSİ BÜROSUNA İŞGAL ETTİ BÜROLECİM

HA BİR DE DARBUKA İLE GİTAR AYNI ANDA ÇALINCA ARABESK OLMUYORSA DİNİMİZDEN KÜFÜR EDEMEZ MEAVY METAL ROCKER OLAMAZ. MESALA BUNU YAZAN APTULLICA...

AYRICA, H.M. ROCKER DİNLEDİĞİ MÜZİKTEN DE UTANMAZ. GİZLİ DEĞİL APAÇIK "METAL"CİDİR

HABERLER

GENÇLİĞİN UMUŞ TUTKUN ALIŞKANLIĞINDAN KURTULMASI İÇİN HEAVY METAL GRUPLARI TARAFINDAN SOVYETLERDE VERİLEN KONSERE OZZY OSBOURNE DA ÇAĞRILMIŞTI. FAKAT SON DAKİKA YANLIŞLIKLARA SOVYET HEAVY METAL GRUBU İSİM YAPTI. 70.000 SOVYET ROCKER COŞKUYLA İZLEDİĞİ KONSERİN ANTİ-SOVYET DEVRİMİNİ BAŞLATTIĞINI UYUŞTURUCU VE "ACİD" DEĞİL HAYIR, YAŞASIN SİGARA BİRA VE ROCK

HEAVY ROCK KONSERİ
TEARS
19 AĞUSTOS/20.00
YER: FENERBAHÇE BUKASI
GİRİŞ: BELEŞ.

Reflex sayfası...

Sosyolog Samim Seber yazıyor

HANIM KÜÇÜK İLGİ BÜYÜK

Baronlar vuruluyor yüzbaşılar öldürülüyor zavallı Sebastiyo dede kafayı üşütüyor, kin var, zulüm var, baskı var.

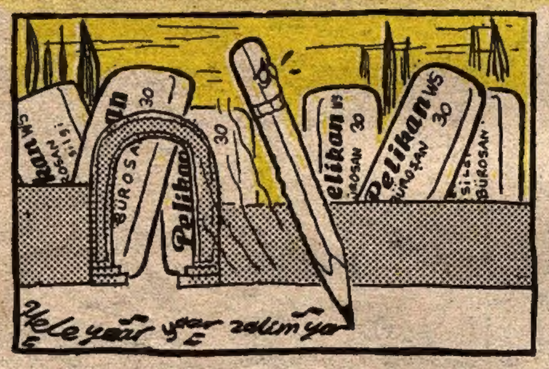
İşte bu sahneler TV'de oynayan Küçük Hanım dizisine ait. Oynadığı saatlerde yediden yetmişe herkesi ekran başına çekiyor. Ev işleri aksıyor, yemek yapılamıyor, yerler süpürülemiyor vs. vs. Akşam evin baronu geliyor hanım yemeği yapmamış, haydaa... Başlıyor kadını dövmeye vay sen misin yemeği yapmayan. Noluyor dizi sayesinde ailesine karşı kötü davranan yeni baronlar doğuyor. Kızının dövüldüğünü gören evdeki dedeler de kafayı üşütüyor tıpkı Sebastiyo dede gibi.

Bu dizi bizim aile yapımıza uymaz. Ama TRT böyle büyük boyutu bir sosyal çalkantıyı görmemezlikten gelerek diziyi yayınlamaya devam ediyor. Nato kafa nato mermer.

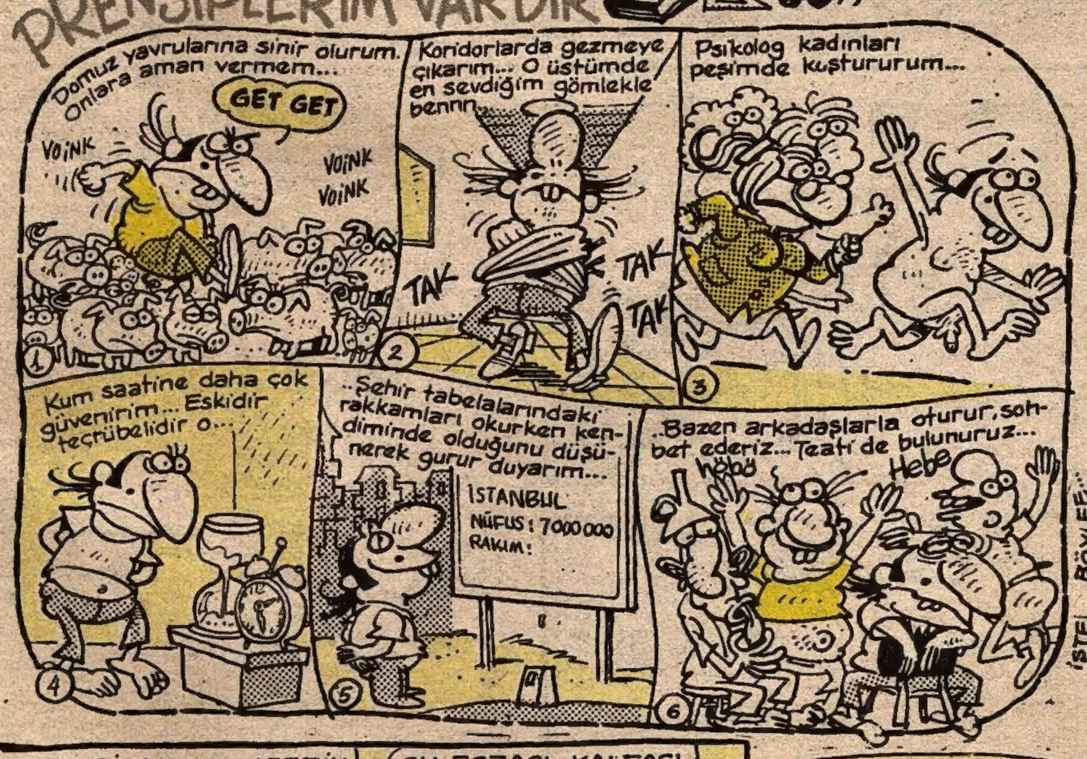
15 Ağust. 1989 MODA

YASAK AŞK VE ÖTESİ

Aileleri tarafından konuşmalarına izin verilmeyen Şaban ve İlknur adlı iki genç yürek, çözüm olarak bacada buluşmaya başladılar. Ancak ateşli bi günde birbirlerini kucaklamaya kalkışınca bacanın içinde sıkışıp kaldılar. Daha sonra çevreden yetişenlerce kurtarıldılarsa da İlknur, Şaban'a bakarak "ben bir zenciyi sevemem" dedi. (Irkçı!)



PRENSİPLERİM VARDIR



GRAND REFLEX

Rumuz: Seth (İSTANBUL)

- Öküz öldü, inek dul kaldı.
- Kurbağayı altın kafese koymuşlar Beni vrakın vrakın demiş.

Psychologist (İSTANBUL)

- ÖSS, ÖYS., ÖFF!..

Rumuz: Omuz (ESKİŞEHİR)

Balıkesir'li Sema'ya annem babamı sevdi annem babamı aldı ben seni sevdim ben BABA'yı aldım...

Birol (İSTANBUL)

Bak Nalan! Hem bekletip ağaç ettin bizi, hem de üstüme fazla geliyorsun. Çek ayaklarını, gıdıklanıyorum.

D.V. (MUŞ)

Rumuz: ulviyan (DENİZLİ)

M.A.T. (ZONGULDAK)

YARIŞMA KOŞULLARI: Yarışma herkese açıktır (sosyal adalet) ve her konudadır (çoğulcu demokrasi). Karikatür, şiir, öykü, resim, heykel tasarımlarınızı vs... 1 Eylül 1989 Cuma günü saat 18.00'de elimize geçecek şekilde (isim-adres, varsa telefon numaranız, özgeçmişinizi üzerinde rumuzunuzun yazılı olduğu bir zarfla birlikte) "GELİŞİM YAYINLARI HIBIR DERGİSİ-GRAND REFLEX YARIŞMASI LEVENT-İSTANBUL" adresine yollayacaksınız...

Grand Reflex Yarışması'nda İlk Elemeyi Geçenler: S.Z. (İSTANBUL), H.K. (ERMENEK), Elvis (ANKARA), Esendal (İZMİR), Foal and monkey (İZMİR), S.Ö.İ. (KÜTAHYA), Ayen (ANKARA), Young Alien (İSTANBUL), Y.B. (İSTANBUL), Hbırkolik S.B.A. (SİLİVRİ), Black Hill Enterprises (TRABZON), (KÜTAHYA), Vinsit (SAKARYA), Daraloğlan (ANTALYA), M.B. (İZMİR), İzmirli Kanarya (İZMİR), Berivan (İZMİR), Kilre (İSTANBUL), Nariie (İSTANBUL), Kuşlar Özgürdür (A.A.A.L./ANKARA), Hırborger (SAMSUN), Turgaygi Şeyler (DENİZLİ), Hacı Molla (ANKARA), Sivri (İZMİR), Ying-Yang (İstanbul), M.Ş. (DENİZLİ), Ölümüne ortaklar (BURSA), Bursalı (BURSA), H

YOLCU YOLUNDA GEREK! EVİNDE

Hasan Kaçan • Ergün Gündüz

1 Bi yerden bi yere gitmek için otobüse bineriz... Eh garajdan kalkar onlar...

OTOGAR

BİLİMEMNE TURİZM

ELOĞLU TURİZM

KUŞ ADASI BEYBURT

AMANN ERGÜN BU OTOBÜZ CANLI.!.. İÇ ORGANLARI VAR.!..

KORKMA EVLADIM... BUNLAR CİĞERCİ ARİFİN KARGOSU...

2 Otobüs şirketleri arasında feci bir rekabet var ha.!..

BUYRUN KOLONYA BUYRUN...

BİR DAHA SEFERE BİZİ TERCİH EDİN EN İYİ HİZMET BİZDE...

3 Muavinler olmasa ne anlamı kalır o sabahların...

GOĞUUUŞ KAALK!

KEŞKE BU MUAVİNİ, ASKERLİĞİNİ BİTİRİR BİTİRMEZ İŞE BAŞLATMASAYDIK...

4 Artık kazalar için hertürlü önlemi alıyorlar...

OTOGAR

SAĞLIMEN GİDİP DÖNSÜN DİYE KENDİ ARKASINDAN SUYUNU KENDİ DÖKEN OTOBÜZ YAPMIŞLAR...

5 Artık klasik hizmetler değişiyor...

BU ŞİRKET ÇOK MODERNDİR.. ARTIK KOLONYA DÖKME MODASI KALKTI...

FISSS

6 Molalarda aciliyet duyarız ha...

ŞAAAAAAAAAA AAAAAAAAAAAAAAAAARR..

YOLCULUĞUNUZ ÇOK UZUN SÜRECEK GALİBA!

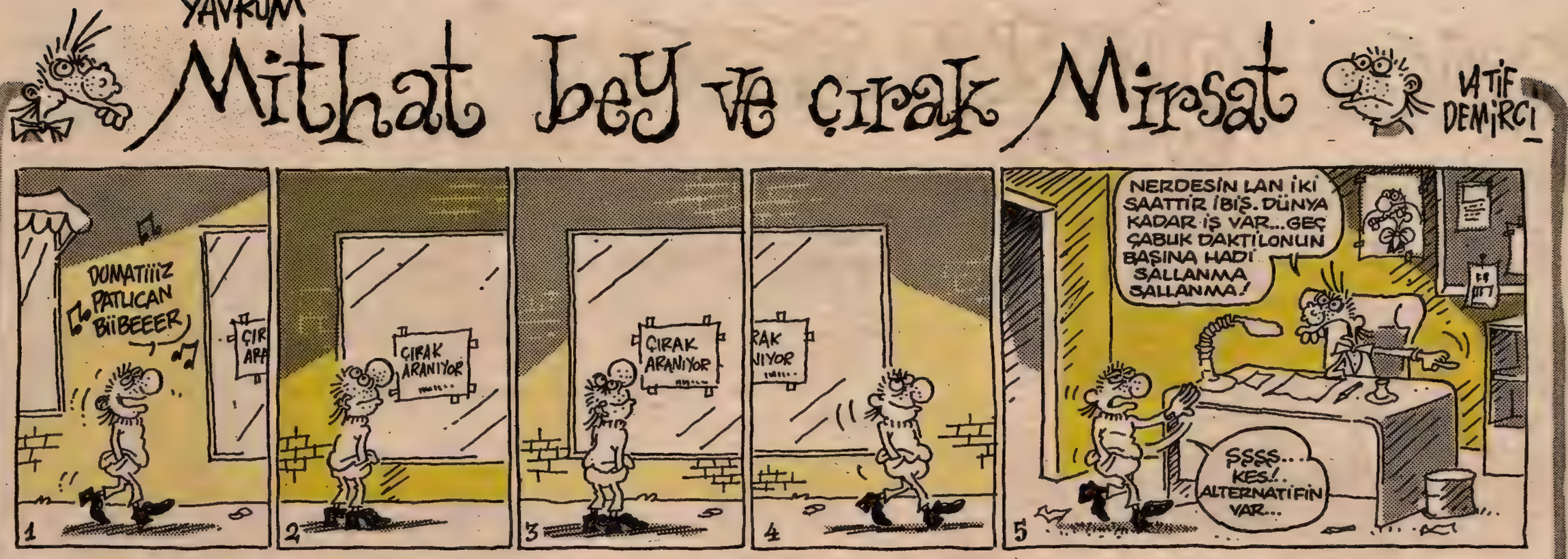
7 Bazen tehlikeler atlatırız be...

Hiyy!.. BU ŞÖFÖR VİRAJLARI ÇOK SERT ALIYOR BE.!..

8 Yolların halini bi görseniz...

ÇUKURLAR BİR TÜRLÜ KAPANMIYODU. SONUNDA AMORTİSÖR YERLEŞTİRDİLER...

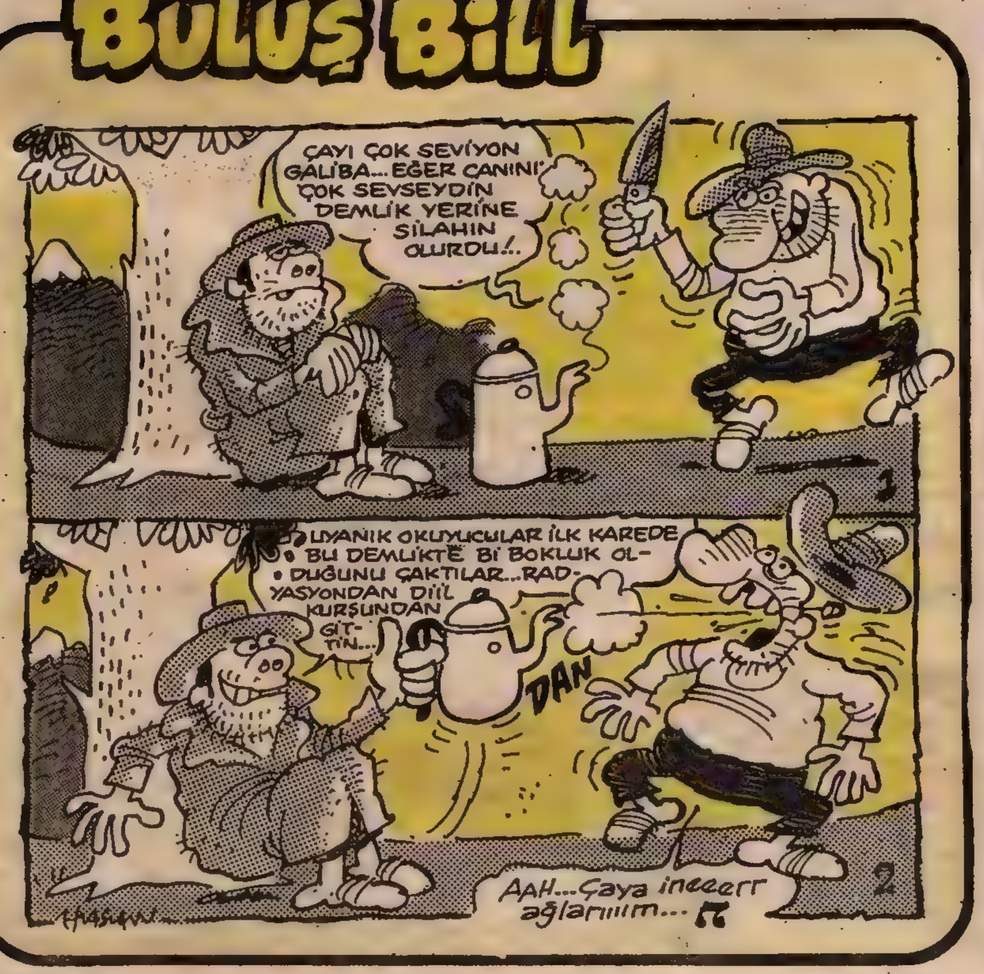
YAVRUM Mithat bey ve çırak Mirsat



-ALOOĞ...EVET BURASI MİTHAT ve MİRSAT CO.LTD.ŞT.AŞ..
-Yavrum..Yavrum ben... **ÖLMEYEE ÖLMEYEE...** ben mithat!..
-ALOOĞ...USTA SEN MİSİN ÇOK GÜRÜLTÜ VAR..DUYULMUYOO BAAR!.. **FENER KUPAYI GASSARAY BABAYII...HEP BERABER...**

-Yavrum ben bugün biraz rahatsızım işe gelmiycem. **FENER FENER!**
-USTA GEÇMİŞ OLSUN. SESİN KIŞILMIŞ.. SEN DİNLEN. MERAK ETME!..

Buluş Bill



HIPBIRIBIR HIPBIRLIKTA

HAYRETÇİ KİŞİLER KAFE'İLE TERSİ HAK muhabbetleri...

—Şu Bulgarların yaptığı da gavur eziyeti yani...

—O da bişey mi? Bazı akıl hastaları var, işi delilliğe vuruyorlar abi...

—Haklısın... Dondurmacıda herifin biriyle külahları değişiyorduk az kaldı.

—Abi ya, bizimkiler Amerikan uçaklarını göklere çıkarıyorlar..

—Sen de her gördüğün kapıya bir kulp takıyorsun.

—Çaktırma... Bu doktorlar nabız yokluyo galiba abi...

ÖZET: Asistan Remzi, Prof. Hüsnü'nün bulduğu ilacı bir fahişe üzerinde denerken, yanlışlıkla kendine de uygular. Rıdvan, her ikisini de kurtarmak için, dönüş ilacını alıp öteki (!) dünyaya geçer.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu

Tam bu sırada kürenin dışında...

Aynı saniyede ganimet bölümünde.

EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU

32

KAHRAMAN VİKİNGLERİM UNUTMAYIN, BU DEFA ADAM ÇALMAYA GELMEDİK! İNTİKAM İÇİN ÖLMEYE GELDİK!

ÖLMEYE ÖLMEYE ÖLMEYE GELDİK!

AŞAĞI İNERİZ KLEO'YU NINNINNIN!..

RUHSUZ İNBELER!

EN BÜYÜK OLSEN BAŞKA BÜYÜK YOK!

BİR BABA HİNDİ! KLEO'YA BİNDİ!..

VİKİNG KRALI KILLI OLSEN'İN İNTİKAMI NASIL OLUR GÖRÜCEN KALTAK! İSTİKAMET KARARGAHLARI!

HÜCUUM!

VİKİNGLER!.. BÜTÜN SAVAŞ FİLOSUYLA BİZİM KÜREYE GİRDİLER! KRALLIK GEMİSİ DE ARALARINDA!..

PÖF!.. AĞZIN KOKMUŞ BE!

SÖYLEDİKLERİNE BAKILIRSA VİKİNG KRALI TOPRAKLARIMIZA GİRMİŞ. HEM DE YANINDA BİR SÜRÜ GEMİYLE... KİMBİLİR İÇLERİ NELERLE DOLUDUR...

HİMM!

BA DA DA BA ...DA BA BA... DA.. GA BA DA DA DA BA DA...

DA BA DA DA DA...

CİDDİ Mİ?. HEMEN KOMUTANA BİLDİRİİM!..

KOMUTANIM, YANLIŞ ANLAMADIYSAM KILLI OLSEN İKİLİ İLİŞKİLERDE BULUNMAK VE EKONOMİK YATIRIMLAR YAPMAK İÇİN ZİYARETE GELMİŞ... GALİBA PAZARLAYACAĞI MALLARI DA BÜYÜK BİR GEMİYLE YANINDA GETİRMİŞ...

KILLI OLSEN VE İKİLİ İLİŞKİLER HAA!.. YATIRIM HA!..

FLOŞK!

HİYAAAH!.. ULAN OLSEN ERKEKLİĞE SIĞAR MI BU? TAM VUSLATA ERECEKKEN YENECEK NANE Mİ ŞİMDİ!

ÜFF!

SİZ HİÇ SEKSİNİZİ KAÇIRMAYIN KRALİÇEM! BEN BURADA KOMUTANKEN DEĞİL, KILLI OLSEN, TURGUT ÖZAL BİLE GELSE SİZİN DÜĞÜNÜNÜZE ENGEL OLAMAZ!

IF!

ASLANLARIM BENİM TEPELERİNE TEPELERİNE GÖMÜN TAŞLARI!

DÜMENCİ Bİ TUR AT DÖN! TEKRAR TAŞLIYCAZ! HEH...HE... BUNU HİÇ BEKLEMİYORLARDI...

HERKES SİPERLEREE.! KRALİÇE NE DURUMDA ANTONİUS.!..

DRONG!

ORTADA GÖRÜNEN İKİ BAÇAK VE BİR KOLA BAKILIRSA YAĞSIZ PİRZOLA VAZİYETLERİNDE KADINCAĞIZ.!

KOFUFAN! HAFIŞ FAFAF ŞIF!..

?!

ÇATIRT!

?

GÜÜM!

CIRRK!

Aşağıda ise...

N'OLUYO YAV? NEDİR BÖYLE BU PATIRTI?..

YİNE BİRİLERİ SALDIRMIŞTIR. TAM HERŞEYİ TOPLAYIP YERLİ YERİNE KOYARIM... GÜMM!.. HERŞEY YERDE. SONRA GEL DE ARADIĞINI BUL!..

SİZ ÇANTAYI ARAYA DURUN BEN ÖĞRENİR GELİRİM...

I-IH!.. NAFİLE BULAMIYCAZ ÇANTAYI, ÇANTA YOK, İLAÇ DA YOK! KALDIK MI BU İSKELETLERİN DÜNYASINDA!.. HÜNGÜR..

ZAAG!

HAFTAYI: ZAG'I dinle Rıdvan.

HIBIR ACİL SERVİSİ

EN ACİL HIBIRLAR

• Kurugürültüden hoşlanmayan, vahşi müzikten nefret eden sevgili POP'çular, mektuplarınızı "POP FAN CLUB"e bekliyoruz. Cevapsız kalmayacaksınız!
"POP FAN CLUB" Boğaz Sokak 30/5 06700 Gaziosmanpaşa / ANKARA

• *Bir Speed-Metalciye yazan herkese cevap yazılır. (Popçuların mektupları okunmaz bile).*
***Atakan Öztürk** Yağcılar Mah. Arifağa Sok. No: 16/2 54030 ADAPAZARI*

• Biricik kuzenim. Hem seni, hem Ergünü, hem de Soneri çok özledim. İtalya'ya dürbünlü kızdan sevgiler. **EYLEM**

• **"Sayın Kübra hanım, Nisan ayından beri elimde fotoğraf makinesi telefonun başında bekliyorum. Neredeyse sonbahar gelecek! Please! OĞUL**

• *Emin abi 04.8.1989 akşamı 4 rahibe fıkrasını anlatmıyacaktın. Kaçırdın onları işte.*
Wind surf Nihat

• "Handan'cım seni "Derin Mor" bir aşkla seviyorum. Ne olur ikmal sınavına girerken yanımda ol. **"BÖCÜK"**

• **Compütürüme "I love Banu" yazdım error (hata) verdi. Derdime derman ver Banu...! Aşığın Sapık Hindi**

• *Berilimiz, bu evde ve İstanbul'da sensiz hayat ölüm gibi, ellerinden zehir içmeye bile razıyız. Yeterki sen çabuk dön.* ***İnci-Yeşim***

• Filiz, yeter artık. Avize konusu kapansın. Alıcaz dedik ya işte. Düş artık yakamızdan... **Gelişimden iki bıkkın**

• **"Mardin'deki sevgilim Dilek. Üniversiteyi ikimizde kazanamadık. Hadi gel evlenelim. Hayata atlamış oluruz. Yuppiii" M. Cengiz/Karabük**

• *Mad Boy: Dünyada sadece ikimiz kalsaydık; insan nesli tükenmek zorunda kalırdı.*
61080 Çakıl Gırl

• Ranâ, 16 Ağustos'taki doğum gününü kutluyorum. Ayrıca benim gibi tatlı bir çocuğa, "hayır" dediğin için, aklından şüphe ediyorum. **HAKAN ALTIATA**

• **Sevgili Tatlısukabağıkızı, Bu mesajım Hıbır'da çıktıktan sonra beni 10 gün içinde ara. Yoksa beni ruhlar aleminde aramak zorunda kalırsın. (İntihar aletlerim çoktan hazır). Denizli'li Acısukabağıoğlu**

• *Buca Kapalı Cezaevi'nde bulunduğunu öğrendiğim sevgili dostum Ogün Uzun, acını ve üzüntünü ben ve bütün dostların paylaşıyoruz. Şimdilik Hıbır aracılığıyla ve yakında görüşmek umuduyla.* ***Semih Özhan—İstanbul***

• Kız, gönül. Her hafta HIBIR okuduğuna göre bu yazıyıda görürsün. Seni seviyorum be. **KARŞI KOMŞUN**

• **Beril, sonunda arabanı birine yedirdik. Fazlaca kâra geçtin. Sen dönünce paraları kırışırız. Selamlar Alp ve Oya**

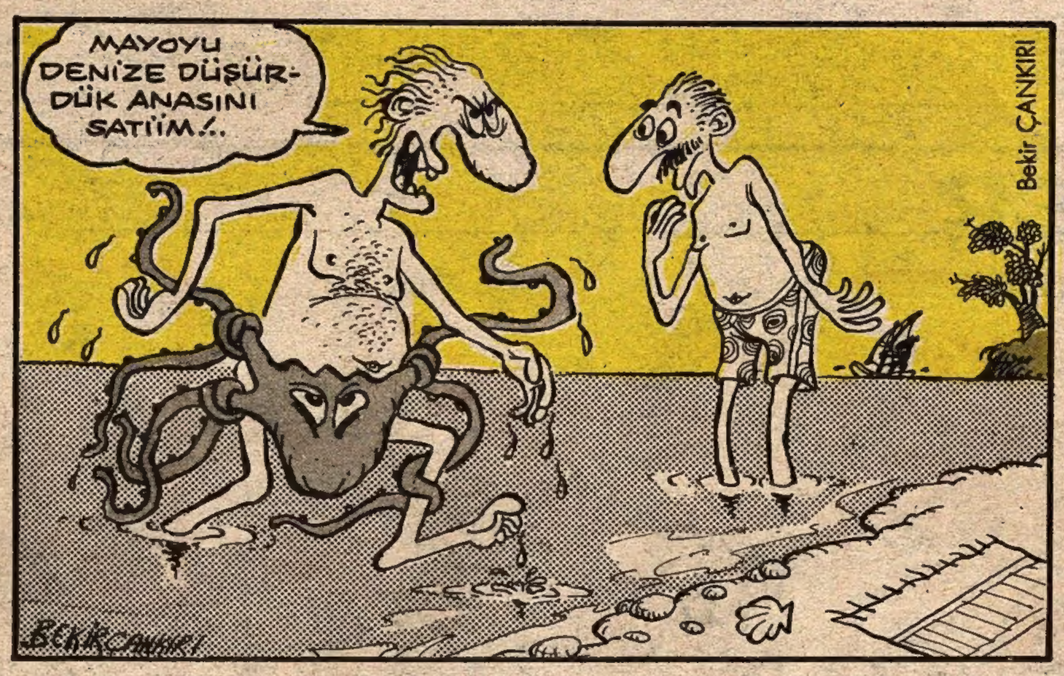
• *Hiçbir acil Hıbırımı bu köşede yayınlamayan HIBIR'a inat olsun diye ben de HIBIR'a abone oldum. 3. şahıslara duyurulur.*
Adem Akıncıoğlu

• Birbirimize çok güzel şeyler hissettiriyoruz. Ben: senin beni sevdiğini biliyorum. Sen de; başkasına bakarsan seni öldüreceğimi. Değil mi Volkan? **Tülay—İZMİR**

• *Kukuli Caner, söylemesi ayıp telefon numaranı kaybettim. Beni hemen ara. Tel: 1265704 (Ankara.)* ***İmza: 2- Çift Yiğit***

• Burhan Pul koleksiyonunu çok beğendim. **Yaprak**

• *ünlü Film yönetmenlerimizden Gazanfer Dirlikin oğlu Eyüp Dirlik sünnet olmuştur.*
Genç kızlara duyurulur...

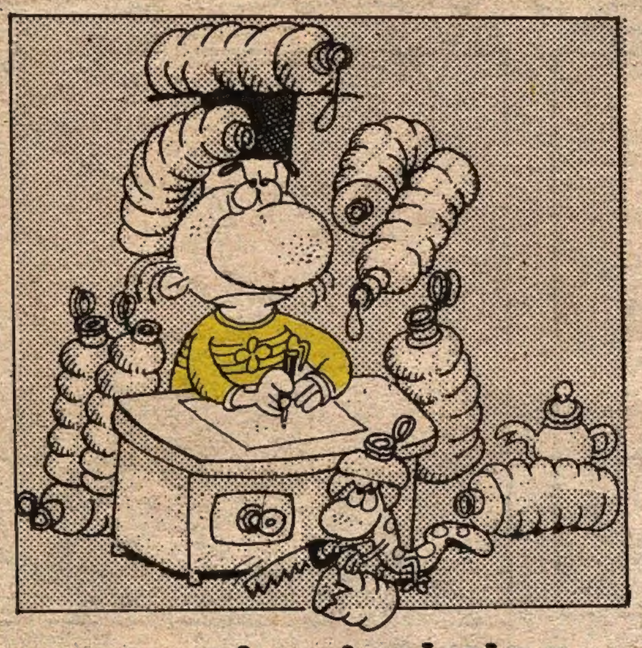


Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
17 AĞUSTOS 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Süreli Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı **ASİL NADİR**
Yönetim Kurulu Başkan vekili • Ercan Arıklı • **Yönetim Kurulu Başkan vekili** • Fahri Görgülü • **Yayın Kurulu** • Latif Demirci, Ergün Gündüz, Hasan Kaçan, İrfan Sayar • **Sorumlu Yazışleri Müdürü** • Muammer Barutçu • **Mizah Yazı Sorumlusu** • Atilla Atalay • **Yazar-Çizerler** • Bülent Arabacıoğlu, Atilla Atalay, Gülay Batur, Erdal Belenlioğlu, Latif Demirci, Uğur Durak, Abdülkadir Elçioğlu, Cenk Erdem, Ramize Erer, Mehmet Ersoy, Musa Gümüş, Soner Günday, Ergün Gündüz, Ufuk Gürgenç, Hasan Kaçan, Ahmet Keskin, Gürcan Özkan, Eda Oral, Sarkis Paçacı, İrfan Sayar, Abdülkadir Tamer, Zafer Temoçin • **Pikaj** • Halil Küçük • **Kaligrafi** • Rıza Külegeç • **Yazışma ve Abone Adresi** • Hıbır Mizah Dergisi Gelişim Yayınları Levent-IST. • **Tel:** 169 66 80 (20 Hat) **Telefax** • 169 66 99 • **Basıldığı yer:** GE-PA Basım Sanayii ve Ticaret AŞ • Dağıtım GAMEDA • POSTA KOD No: 80720

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

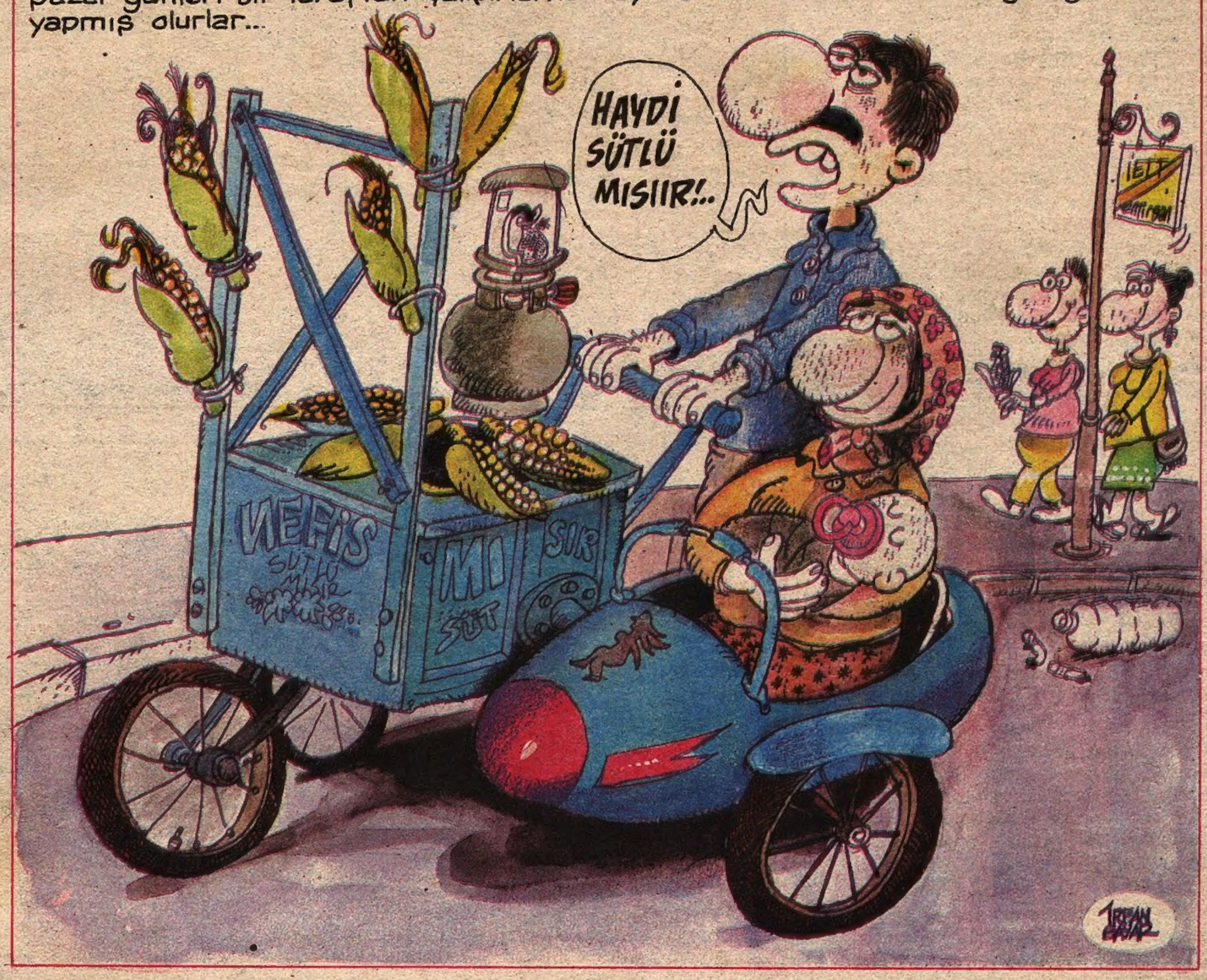
Prof. ZİHNİ SİNİR



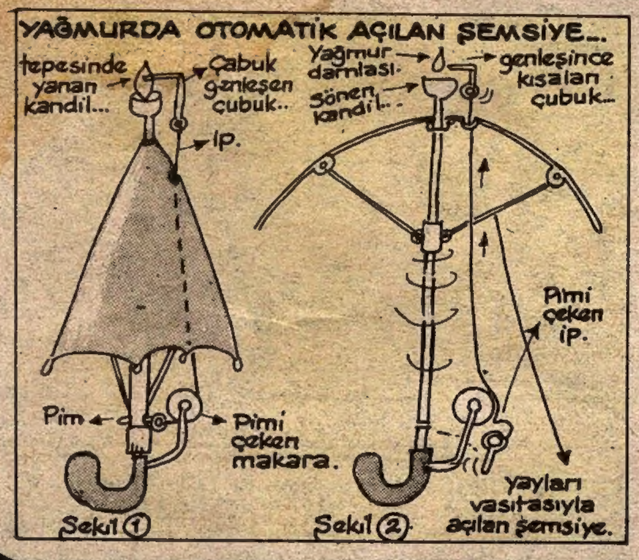
Prof. ZİHNİ SİNİR'in PET ŞİŞE KAMPANYASI devam ediyor.

- Sokaklarda ayağınıza dolaşan PET ŞİŞE'lere isim adres yazıp "Prof ZİHNİ SİNİR Bey Gelişim Yayınları LEVENT/İSTANBUL" adresine postalayın veya elden teslim edin.
- ZİHNİ SİNİR bu şişelerden kendi yöntemiyle bir GECEKONDU yapacak.
- Şişe gönderenlerden kura ile seçilecek bir okuyucusuna bir GECEKONDU törenle hediye edilecektir.
- Pet'ten mamul bu GECEKONDU'yu doğa dahil hiçbir kuvvet yıkamayacak.
- İstanbul dışındaki arkadaşlar şişelerini koliler halinde Nakliye Şirketleri vasıtasıyla da gönderebilirler. Nakliye ücreti sonradan adreslerine tarafımızdan geri iade edilecektir.
- Çevre kirliliğini önlemek ve bir kişinin rahatlıkla yaşayabileceği, esprili bir gecekondunun sahibi olmak için şişelerinizi bekliyoruz. Pamuk eller PET'e!

BİR SEYYAR SATICI ARABASI procesi: Bu sayede seyyar satıcılar pazar günleri bir taraftan çalışırlarken aynı anda da ailecek bir boğaz gezintisi yapmış olurlar...

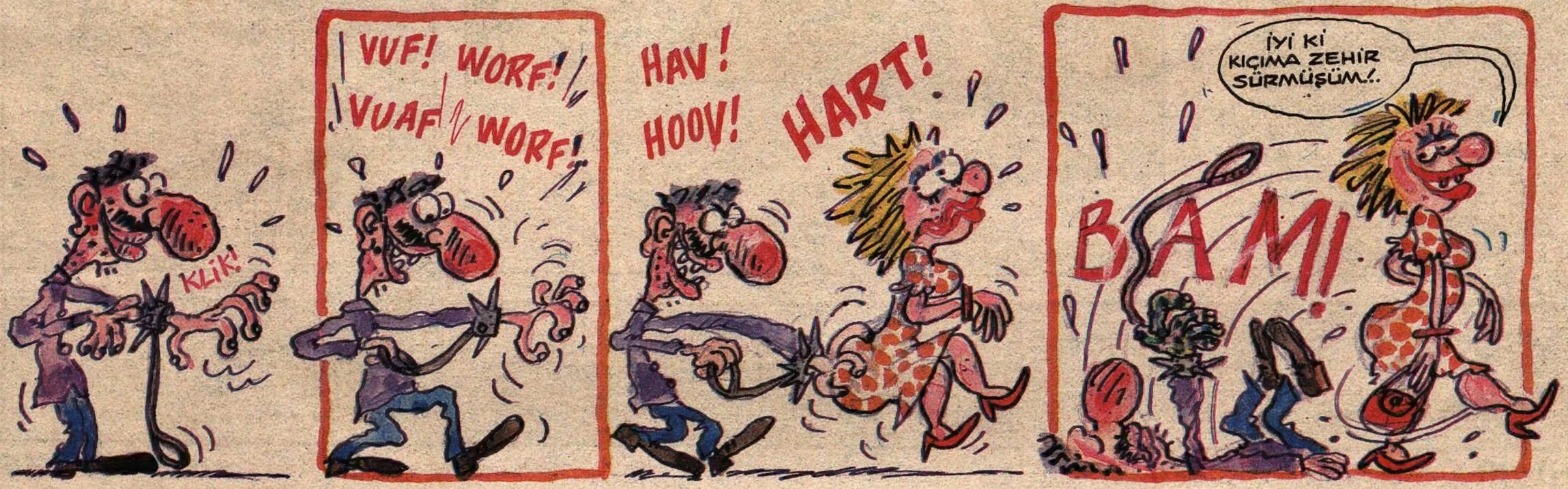


YAĞMURDA OTOMATİK AÇILAN ŞEMSİYE...



Çocuklar için **YOLLARA RESİM YAPAN BİSİKLET** procesi: tükenmez kalem gibi çalışan ön tekerlek...

Elektrik kesilmelerinde **SAMDAN KİBRİTLER...**

MİKİLİ İLİŞKİLER

yazan: ZAFER TEMOÇİN çizen: Vğur Durak